

# **Ceremoniał Szkolny**

II Liceum Ogólnokształcącego im. Jana Matejki  
w Siemianowicach Śląskich

## Uroczystości i symbole szkolne

Do najważniejszych uroczystości tworzących ceremoniał szkolny w II Liceum Ogólnokształcącym im. Jana Matejki w Siemianowicach Śląskich zaliczamy:

- a) rozpoczęcie i zakończenie roku szkolnego,
- b) uroczystości szkolne, pożegnanie uczniów kończących szkołę
- c) uroczystości związane ze świętami narodowymi:
  - 11 listopada – Narodowe Święto Niepodległości,
  - 3 maja – Święto Narodowe 3 Maja

Do najważniejszych symboli szkoły zaliczamy:

- a) logo szkoły,
- b) sztandar szkoły.

- I. **Logo szkoły** jest znakiem rozpoznawczym szkoły. Należy je eksponować podczas uroczystości, na dyplomach, oficjalnych pismach urzędowych szkoły, znaczkach.
- II. **Sztandar szkoły** składa się z prostokątnego płatu tkaniny obszytego złotą / srebrną frędzlą. Prawa strona jest w barwach narodowych, jest na niej umieszczone godło narodowe. Na lewej stronie płata znajduje się herb Siemianowic Śl. oraz napis z nazwą i imieniem szkoły.

## Poczet sztandarowy w szkole

Sztandarem opiekuje się poczet sztandarowy, trzyosobowy, wybrany spośród zaproponowanych przez radę pedagogiczną II Liceum Ogólnokształcącym im. Jana Matejki.

Obok zasadniczego składu powołany zostaje również skład „rezerwowy”.

Strój pocztu sztandarowego jest uroczystym strojem szkolnym, określonym w Regulaminie Szkoły, uzupełnionym o szarfę i białe rękawiczki.

Sztandar uczestniczy w najważniejszych uroczystościach szkolnych (wymienionych powyżej), poza szkołą na zaproszenie innych szkół i instytucji oraz w uroczystościach państwowych i regionalnych. Z ramienia rady pedagogicznej opiekę nad sztandarem i młodzieżą pełni wskazany przez dyrekcję szkoły nauczyciel.

W przypadku, gdy poczet sztandarowy uczestniczy w uroczystościach pogrzebowych lub ogłoszono żałobę narodową, sztandar powinien być ozdobiony czarnym kirem.

Sposób udekorowania flagi kirem:

- wstążka czarnej materii zaczyna się w lewym górnym rogu, a kończy w połowie szerokości dolnej, czerwonej materii flagi. Nie jest określona szerokość kiru. Na sztandarze wstążkę kiru przewiesza się w miejscu jego zamocowania na drzewcu od lewej górnej strony do prawej.

Podczas dłuższych przemarszów dopuszcza się możliwość trzymania sztandaru na ramieniu, jednak przy wchodzeniu na salę lub plac uroczystości zawsze należy pochylić go do przodu.

W trakcie przebiegu uroczystości z udziałem sztandaru ustala się następujące chwytły sztandaru:

<b>Postawy</b>	<b>Opis chwytły sztandaru</b>
postawa "zasadnicza"	Sztandar położony na trzewiku drzewca przy prawej nodze na wysokości czubka buta. Drzewce przytrzymywane prawą ręką powyżej pasa, łokieć prawej ręki lekko przyciśnięty do ciała. Lewa ręka jak w postawie "zasadniczej".
postawa "spocznij"	Sztandar trzymany przy prawej nodze jak w postawie "zasadniczej". Chorąży i asysta w postawie "spocznij"
Postawa "na ramię"	Chorąży kładzie drzewce prawą ręką (pomaga lewą) na prawe ramię i trzyma je pod kątem 45°. Płat sztandaru musi być oddalony od barku przynajmniej na szerokość dłoni.
Postawa "prezentuj"	Z postawy "zasadniczej" chorąży podnosi prawą ręką sztandar do położenia przy prawym ramieniu (dłoń prawej ręki na wysokość barku), następnie lewą ręką chwytła drzewce sztandaru tuż pod prawą, po czym opuszcza prawą ręką drzewce sztandaru do położenia pionowego przy prawym ramieniu. Lewa dłoń chwytła drzewce poniżej prawego barku.
Salutowanie sztandarem w miejscu	Wykonuje się z postawy "prezentuj"; chorąży robi zwrot w prawo skos z równoczesnym wysunięciem lewej nogi w przód na odległość jednej stopy i pochyla sztandar w przód do 45°. Po czasie "salutowania" przenosi sztandar do postawy "prezentuj"
Salutowanie sztandarem w marszu	Z położenia "na ramię" w taki sam sposób jak przy salutowaniu w miejscu. Komendy: "na prawo patrz" - pochyla sztandar; "baczność" - bierze sztandar na ramię.

## UROCZYŚTOŚCI ROCZNICOWE

### Wprowadzenie sztandaru

<b>Lp.</b>	<b>Komendy i ich kolejność</b>	<b>Opis sytuacyjny zachowania się uczestników po komendzie</b>	<b>Poczet sztandarowy</b>	<b>Sztandar</b>
1.	proszę o powstanie	uczestnicy powstają przed wprowadzeniem sztandaru	przygotowanie do wejścia	postawa "na ramię"
2.	"baczność", sztandar wprowadzić	uczestnicy w postawie "zasadniczej"	- wprowadzenie sztandaru - zatrzymanie na ustalonym miejscu	- w postawie "na ramię w marszu" - postawa "prezentuj"
3.	"do hymnu"	uczestnicy jak wyżej	postawa "zasadnicza"	Postawa "salutowanie w miejscu"
4.	"po hymnie"	uczestnicy w postawie "spocznij"	spocznij	- postawa "prezentuj" - postawa "spocznij"
5.	można usiąść	Uczestnicy siadają	spocznij	- postawa "spocznij"

## Wyprowadzenie sztandaru

Lp.	Komendy i ich kolejność	Opis sytuacyjny zachowania się uczestników po komendzie	Poczet sztandarowy	Sztandar
1.	proszę o powstanie	uczestnicy powstają przed wyprowadzeniem sztandaru	spocznij	- postawa "spocznij"
2.	"baczość", sztandar wyprowadzić	uczestnicy w postawie "zasadniczej"	- postawa "zasadnicza" - wyprowadzenie sztandaru	- postawa "zasadnicza" - postawa "na ramię w marszu"
3.	spocznij	uczestnicy siadają lub opuszczają miejsce uroczystości	-----	-----